

ZERVOS
CHRISTIAN
& YVONNE

Maison des Zervos

La Goulotte – Vézelay (Yonne)

Dimanche 1^{er} Octobre 2017

17 HEURES (Attention : date modifiée)



Affiche de Paul Colin

conférence de Jacques Py

L'Exposition Internationale des Arts et Techniques de la Vie Moderne de 1937

Il y a 80 ans, en 1937, l'année d'achat de la maison de La Goulotte par les Zervos, le gouvernement du Front Populaire inaugure l'*Exposition Internationale des Arts et techniques de la Vie Moderne*. Tandis que les innovations techniques et esthétiques des acteurs industriels et artistiques très renommés s'exposent à Paris dans des bâtiments des plus grands architectes du moment, les tensions politiques et les conflits, qui ont lieu sur différents continents, annoncent inéluctablement la guerre. A la demande de Christian Zervos, Dora Maar photographie pour « Cahiers d'Art » les étapes de la réalisation de Guernica, l'oeuvre de Picasso qui sera exposée dans le Pavillon de l'Espagne Républicaine aux côtés de la Fontaine de mercure d'Alexander Calder...



Cahiers d'Art : Guernica et la Fontaine de Mercure



Jacques Py, membre du bureau de l'association « Fondation Christian & Yvonne Zervos ». Critique d'art et commissaire d'exposition indépendant. Titulaire d'un D.E.A. en Histoire et Civilisations, ancien chargé de cours à l'Université de Haute-Bretagne, directeur du centre d'art contemporain de l'Yonne de 1998 à 2013. Commissaire de nombreuses expositions thématiques et monographiques. Rédacteur de préfaces et de textes. Expert au sein de comités techniques et membre de C-E-A, l'association française des commissaires d'exposition, et de l'AICA – Section France, l'association internationale des critiques d'art.

VÉZELAY



Entrée libre dans la limite des places disponibles

Association « Fondation Christian & Yvonne Zervos »

3, chemin des Bois de Chauffour - La Goulotte – 89450 – Vézelay

fondation.zervos@wanadoo.fr

www.fondationzervos.com

REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

