

HOMMAGE A JACQUES SAULNIER

Architecte décorateur de cinéma,
ancien membre du Conseil d'administration
de l'association « Fondation Christian & Yvonne Zervos ».

ZERVOS
CHRISTIAN
& YVONNE

Exposition des maquettes d'un projet de musée Zervos à La Goulotte

19 - 20 septembre 2015, 14 h - 17 h

Maison de Christian & Yvonne Zervos – La Goulotte - Vézelay - Yonne

En complémentarité de la conférence de Cyril Brulé sur l'architecture, donnée lors des Journées Européennes du Patrimoine, l'association « Fondation Christian & Yvonne Zervos » rend hommage à Jacques Saulnier, décédé l'an passé.

L'association « Fondation Christian & Yvonne Zervos » présente trois maquettes d'un projet architectural pour un musée Zervos à La Goulotte imaginé par Jacques Saulnier.

Ces maquettes ont été restaurées par Rémy Sausset, étudiant en architecture et membre de l'association. Il a travaillé en collaboration avec madame Renée Saulnier pour la présentation de quelques autres documents de ce projet de valorisation des œuvres de la collection Zervos et de la maison de La Goulotte.



Maquette imaginée en 2000 par Jacques Saulnier pour l'installation du musée Zervos dans la maison de La Goulotte

Rens. & contact presse : 03 80 64 38 53 (en journée) / 06 89 35 13 15 / 06 07 19 95 26

<http://www.fondationzervos.com> - e-mail : fondation.zervos@wanadoo.fr



JACQUES SAULNIER (1928 - 2014)

Jacques Saulnier était l'un des plus talentueux décorateurs de cinéma français – celui attitré d'Alain Resnais depuis *L'Année dernière à Marienbad* (1961). Ses réalisations, dans la lignée de ses maîtres Alexandre Trauner et Max Douy, ont été récompensées par trois Césars. Il a été le décorateur de plus de 120 films signés par les plus grands (outre Alain Resnais) : Marcel Carné, Alexandre Astruc, Claude Chabrol, Louis Malle, Henri Verneuil, Pierre Granier-Deferre, Volker Schlöndorff, et bien d'autres.

En 1995, Jacques Saulnier avait rejoint de lui-même l'association « Fondation Christian & Yvonne Zervos » et se présentant au suffrage des adhérents, il fut élu au Conseil d'Administration. Il était motivé avant tout, par son amour de Vézelay et son grand intérêt pour la maison de La Goulotte, lui-même habitant dans Vézelay une maison réaménagée par Jean Badovici.

En 1998, pour l'exposition *Artistes méditerranéens dans le legs Zervos*, Jacques Saulnier travailla en étroite collaboration avec les deux commissaires (Laetitia Branciard et Max Ornetti) à la mise en espace des œuvres exposées dans le Dortoir des Moines à Vézelay. Ce fut un succès.

Il fut de ceux, avec Antoine Debré, qui épaulèrent et conseillèrent Betty Buffington dans la réflexion préalable à l'aménagement de l'atelier d'artiste, ce qui permit, peu après, la création du Prix Zervos (devenu depuis Prix Zervos-Région Bourgogne).

A son initiative, il réalisa le logo de l'association et la signalétique, toujours en place, pour la maison des Zervos, ainsi que des maquettes proposant l'implantation du Musée Zervos à la Goulotte. Dans sa démarche architecturale, il était guidé par quatre idées :

- 1) Fidélité au testament de Christian Zervos qui avait imaginé à La Goulotte - et nulle part ailleurs - la fondation dont il avait rêvé,
- 2) Déployer des espaces pour exposer la majorité des œuvres du legs,
- 3) Faire de La Goulotte un lieu de vie et de convivialité,
- 4) Préserver les interventions architecturales de Jean Badovici et conserver l'esprit du lieu

La maladie qui le minait l'éloigna de l'association, il décéda peu de temps après Alain Resnais en compagnie de qui, il avait fait un formidable parcours artistique et amical de plus de cinquante ans.

Notre association, au fil de son histoire, a compté dans ses rangs nombre d'individualités talentueuses, Jacques Saulnier en reste une figure exemplaire en ce qu'il sut mettre humblement son talent personnel au service de la collectivité.

ZERVOS
CHRISTIAN
& YVONNE

Rens. & contact presse : 03 80 64 38 53 (en journée) / 06 89 35 13 15 / 06 07 19 95 26

<http://www.fondationzervos.com> - e-mail : fondation.zervos@wanadoo.fr